

明愛莊月明中學的學生合力繪畫圓圈畫



明愛莊月明中學 藝術廊圓圈畫 畫出公教價值

（本報訊）新學年開始，明愛莊月明中學校園內出現了多幅「圓圈畫」，展示天主教教育的五個核心價值。

這項校園圓圈畫創作行動於暑期前完成，全校用了近一個學年的時間，在校園的藝術長廊內動員師生繪畫圓圈畫作，期望讓校園更添屬靈色彩。

該校自去年十一月開始，給學生進行圓圈畫介紹和訓練，之後讓各級的學生，到藝廊六呎乘八呎的大型畫板上繪畫，一級一板。最先參與繪畫的是中一至中五的學生；中六學生於文憑試完成後回校創作，老師們則在最後，在各級都完成後才在主題版繪畫。

目前，藝廊內畫上了的Truth、Justice、Love、Life、Family，以及該校的簡稱CCYM。

圓圈畫，顧名思義是由圓圈組成，畫法由美籍藝術家Hiep Nguyen所創，特點以最簡單的圓圈及線性圖案組成畫作，希望透過圓圈繪畫能做到「包容」、「合作」、「創造」。

合作繪畫有其原則，但很簡單，就只是三個YES和三個NO；前者包括：一、安靜下畫畫，二、欣賞別人的作品，三、有規律的呼吸節奏；後者則有：一、不要潑顏料，二、不要自行簽名或寫字，三、不畫象徵性的圖案。在原則的規範下，大家有了指引和默契，學生大夥兒一起繪畫，各有構思，各有性情，但又在同一目標、同一主題、同一法度下共同創作；群體與個體，在過程中兩相共融，而且自成節奏，自成秩序，是一個理想的合作過程，也造就了師生共融的效果。

該校校長彭耀鈞說，原來全校繪畫圓圈畫的意念，來自之前幾位學生給學校的禮物；「有幾位學生說要送張畫給學校，我請他們介紹，原來叫圓圈畫……」於是，彭校長便把畫作製成了校內的「讚賞卡」，也把作品裝裱起來；而且，靈機一觸，更把圓圈畫擴展成宣揚學校價值觀的全校活動。

藝術長廊是該校早年申請優質教育基金而建成的，以便展示學生的作品，同時收美化校園之效。（教）



內地學生試畫圓圈畫



藝廊中展示